Eva Galinsky, Gerhard Banik, Markus Klasz

Enzymkompressen

Technische Möglichkeiten der großflächigen Anwendung zur Abnahme von Tapeten

Die großflächige Abnahme historischer Papiertapeten von ihren senkrechten Trägermaterialien – z.B. Holzpaneelen oder Putzgründen – bereitet nach wie vor zahlreiche technische Schwierigkeiten. Diese beruhen zumeist auf einer hohen Empfindlichkeit der vorhandenen Gestaltungselemente gegenüber Feuchtigkeit und/oder einer sehr schlechten Löslichkeit bzw. mechanischen Trennbarkeit des Papierträgers vom jeweiligen Untergrund. In dem kooperativen Forschungsvorhaben „Wall and Paper", das von der Europäischen Union im Rahmen des Programms „Culture 2000" finanziell gefördert wird, wurden enzymatische Arbeitstechniken entwickelt, die sich in Kombination mit Sicherungsmaßnahmen der abgebauten Oberflächen anwenden lassen. Die Möglichkeiten und Grenzen dieser Techniken und erste Resultate praktischer Anwendungen werden vorgestellt.

Enzyme Poultices: Technical Approach of their Application for the Removal of Wallpapers

The dismounting of large scale historical wallpapers from their vertical carrying materials—respectively wooden panels or plaster—still reveals multiple, technical difficulties. These are mainly caused by the high sensitivity of the given media components against humidity and/or a very bad solubility respectively mechanical ability of the paper carrier to separate from the different supports. In the co-operative research-project "Wall and Paper", financially supported by the European Union in the frame of the program Culture 2000, enzymatic working techniques were developed. They can be used in combination with securing facing systems of the degraded surfaces. The advantages and limits of these techniques and first results of practical applications will be presented.

> *Prof. Dr. Gerhard Banik, Eva Galinsky, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Studiengang für Restaurierung von Graphik, Archiv- und Bibliotheksgut, Höhenstr. 16, 70736 Fellbach, Germany, Tel. +49-711-582920, Fax +49-711-586453, sekretariat@sabk.de*

> *Markus Klasz, Institut für Papierrestaurierung, Wien, Austria*